GénEros

Índice

3 Presentación

Investigación

9 "La verdad no me gustaría regresar a ese lugar de donde salí, muchos malos recuerdos, muchas cosas feas". Violencia de género y migración en personas homosexuales de Centroamérica a México
Mayra Patricia Rangel Sandoval
Gpe. Adriana Cruz-Manjarrez García
Universidad de Colima

33 La homosexualidad en la tercera edad a través de los filmes *Hannah Free* (Wendy Jo Carlton, 2009) y *Cloudburst* (Thom Fitzgerald, 2011)
Alfonso Ortega Mantecón
Universidad Autónoma Metropolitana

63 Características de la violencia feminicida en Nuevo León, 2016-2019
María de Jesús Ávila Sánchez
José Alfredo Jáuregui Díaz
Universidad Autónoma de Nuevo León

91 De la enseñanza de la ciencia a la educación científica de las niñas con una perspectiva de género
Elsa S. Guevara Ruiseñor
María Guadalupe Flores Cruz
Universidad Nacional Autónoma de México

117 Paridad de género en cargos de elección popular: Jalisco, elecciones 2015 y 2018
Diana Melchor Barrera
Universidad de Guadalajara

139 Competitividad y discriminación por género en salario para ocho nodos turísticos mexicanos
Miriam Edith Pérez-Romero
Instituto Tecnológico Superior de Huichapan
Antonio Kido-Cruz
Martha Beatriz Flores-Romero
Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo

161 Incorporación de mujeres al mercado laboral y su distribución espacial por áreas de marginación en Hermosillo, Sonora, México
Hugo César De La Torre Valdez
Universidad Estatal de Sonora
Diana Irais Cuamea Piña
Centro de Inv. en Alimentación y Desarrollo A.C.
Erika Olivas Valdez
Universidad Estatal de Sonora

GénEros es una revista semestral, de carácter académico, cuyo objetivo principal es difundir la investigación y la divulgación de los estudios de género. Es, al mismo tiempo, un foro plural que posibilita el análisis y el debate de diversas propuestas teóricas y prácticas que, desde múltiples disciplinas, emergen para impulsar el establecimiento de una cultura de equidad. Su edición es responsabilidad de la Universidad de Colima y de la Asociación Colimense de Universitarias, A.C.

195 Estudio comparativo sobre las medidas de conciliación trabajo-familia: España-México
María del Pilar Hernández Limonchi
Universidad Intercultural del Estado de Puebla
Olga Salido Cortés
Universidad Complitense de Madrid

219 Las brechas de género y el empoderamiento femenino en México
María Luisa Saavedra García
María Elena Camarena Adame
Universidad Nacional Autónoma de México

247 Mujeres mayas yucatecas en acción colectiva: una mirada a su identidad de género desde el feminismo comunitario
Silvia Montejo Murillo
Universidad Autónoma de Yucatán
Citlalin Ulloa Pizarro
Universidad Iberoamericana, Ciudad de México

Divulgación

277 La heterosexualidad como objeto de estudio feminista: un recorrido histórico
Andrea Ávila De Garay
Centro de Estudios de Posgrado en Salud Mental, A.C.

301 Ciencia y feminismo desde el cuerpo-territorio en los estudios socioambientales
Diana Lilia Trevilla Espinal
Ivett Peña Azcona
El Colegio de la Frontera Sur, México

323 La fotografía de Ana Álvarez-Errecalde como propuesta reparadora del miedo cultural al dolor y al parto. Una lectura desde el marco butleriano y el giro afectivo
María Isabel Imbaquingo Pérez
Pontificia Universidad Católica del Ecuador

345 La lente del género: la corporalidad desde la mirada de fotógrafas
Carolina Serrano Barquín
Emilio Ruiz Serrano
Héctor Serrano Barquín
Fernanda Valdés Figueroa
Universidad Autónoma del Estado de México

377 Feminism and Film in Transition in Spain: Margarita y el lobo (1969) and Vámonos, Bárbara (1978), by the Director Cecilia Bartolomé
Alejandra Val Cubero
Universidad Carlos III de Madrid, España

Arte y Letras

397 Dos poemas:
Instante
Recuerdo, sí
Ada Aurora Sánchez Peña
Universidad de Colima

Reseñas

399 **El género en la ley penal: Crítica feminista de la ilusión punitiva de** Lucía Núñez
Luz América Mendoza García
Universidad Nacional Autónoma de México

405 **Forjando igualdad. Narrativas sobre el desarrollo de liderazgo en microempresarias michoacanas** de Mónica Ayala-Mira
Ricardo Carlos Ernesto González
Universidad Autónoma Metropolitana - Iztapalapa

413 **Toronto Trailblazers** de Ruth Panofsky
María Belén Riveiro
Universidad de Buenos Aires, Argentina

Originales

417 Presentación de originales



Ilustra este número de *GénEros*: Sofía Hernández (artista colimense)