Egresa la segunda generación del Diplomado en Estudios de Género

La Universidad de Colima, a través del Centro Universitario de Estudios de Género, hizo entrega el pasado 11 de mayo de las constancias de egreso a la segunda generación del Diplomado en Estudios de Género, el cual se impartió durante el periodo mayo de 1999-marzo de 2000 mediante nueve seminarios de 15 horas cada uno y un taller de trabajos finales de treinta horas de duración.

Presidieron el acto académico en el edificio de postgrado de la máxima casa de estudios, el rector, Dr. Carlos Salazar Silva, el Dr. Francisco I. Lepe Aguayo, coordinador general de Docencia, el C.P. Guillermo Torres García, director general de Educación Superior y la Mtra. Sara Lourdes Cruz Iturribarría, directora del Centro Universitario de Estudios de Género.

Durante su intervención, Celia Cervantes, coordinadora del diplomado, manifestó que para quienes asistieron a cada seminario, para quienes leyeron, analizaron los materiales y participaron en los círculos de discusión en cada clase, estos meses de aprendizaje implicaron también una reflexión permanente y a veces dolorosa, acerca de su propia identidad, de los valores familiares y sociales y los estereotipos que han marcado de manera concreta el horizonte de vida de millones de hombres y mujeres, toda vez que el género cruza de manera central las posibilidades de ser, hacer, creer, opinar y participar en el medio social y geográfico en el que vivimos, de tal forma que en muchos sentidos este Diplomado en Estudios de Género, no sólo representa una especialización académica a la que accedimos gracias a la Universidad de Colima, ni tampoco una herramienta teórica-metodológica que emplearemos en nuestro trabajo, sino también una nueva manera de construir —en el imaginario personal y social— nuevas formas de ser, en circunstancias de equidad: humanas, humanos, hombres y mujeres en disfrute pleno de nuestros derechos y potencialidades.

En representación de la generación, Margarita Rodríguez García dio lectura a un ingenioso como crítico cuento —que *GénEros* publica en la sección de arte y letras de este mismo número— que hizo reflexionar a las más de 60 personas ahí reunidas en la manera en que los roles genéricos han influido para que los hombres y las mujeres tengamos actitudes y aptitudes, intereses y obligaciones distintas, las cuales frenan nuestro potencial humano.

Cabe mencionar que el Centro Universitario de Estudios de Género trabaja actualmente en el diseño de un proyecto para instalar un Seminario Permanente en Estudios de Género en el que tanto alumnas de la primera como de la segunda generación del diplomado puedan participar, además de profesionistas que desde su campo e institución estén interesados en desarrollar trabajos de investigación o propuestas de trabajo con la perspectiva de género, lo cual constituye la posibilidad de conformar un grupo interdisciplinario y multiprofesional que se especialice en estudios de género, a partir de la capacitación, discusión de materiales, elaboración de protocolos y proyectos de investigación que generen información del estado de cosas en los niveles regional, estatal y local. Con ello, la trascendencia de los conocimientos adquiridos por sus integrantes se verán en el mediano plazo reflejados en los planes y programas de diversas instituciones, en el diseño de las políticas públicas dirigidas a las mujeres que los gobiernos municipal y estatal elaboran, así como en la publicación y difusión de investigaciones realizadas en nuestro contexto social. ♦

