Presentación de originales

La revista *GénEros* tiene interés permanente en estimular la publicación de artículos que analicen diversas temáticas desde la perspectiva genérica. Con este propósito, y buscando facilitar la presentación, consideración y publicación de los trabajos, ha preparado la información y orientaciones siguientes, que pueden servir de guía a los futuros colaboradores.

- El envío de un artículo supone el compromiso del autor de no someterlo simultáneamente a la consideración de otras publicaciones periódicas.
- Los trabajos deben enviarse en original y copia. También es recomendable el envío de *diskettes* (procesados en *Wordperfect* o *MSWORD 5* sin formato).
- La extensión de los trabajos teóricos deberá ser entre ocho y doce cuartillas a doble espacio. Los trabajos de otro tipo tendrán una extensión máxima de ocho páginas a doble espacio.
- Toda colaboración deberá venir precedida por una hoja en la que aparezca claramente, además del título del trabajo, el nombre del autor, dirección y ficha de autor. Se solicita además anexar, en el caso de trabajos teóricos, una pre-

Colaboradores

Guillermina Araiza: Licenciada en Letras y Comunicación. Actualmente Subdirectora General de Publicaciones de la Universidad de Colima.

Ofelia Badillo: Licenciada en Letras y Periodismo por la Universidad de Colima. Jefa del Departamento de Planes y Programas en la Dirección General de Planeación, U de C.

Guillermo Bermúdez: Licenciado en Comunicación. Jefe de Difusión del Centro Nacional Editor de Discos Compactos de la Universidad de Colima.

Lourdes Feria: Maestra en Educación. Directora de Desarrollo Bibliotecario de la Universidad de Colima.

Jesús Galindo: Doctor en Ciencias Sociales. Investigador del *Programa Cultura* del Centro Universitario de Investigaciones Sociales de la Universidad de Colima. Trabaja sobre cultura política y tiene varias publicaciones sobre el tema.

Carlos M. García: Psicólogo. Catedrático de la Universidad de Colima.

Graciela Hierro: Doctora en Filosofía por la UNAM. Fundadora y directora del *Programa Universitario de Estudios de Género* de la UNAM (PUEG). Presidenta de la Asociación Filosófica de México. Ha escrito, entre otras obras, *De la domesticación a la educación de las mexicanas*, *Ética y feminismo.*

Elena Jeanetti Dávila: Maestra en Ciencias Políticas. Ha trabajado en el medio universitario y en la administración pública.

Martha E. López Escobar: Ingeniera Industrial. Asesora de planeación municipal y de pequeñas y medianas industrias en Colima. Miembro del Consejo Editorial de *GénEros.*

Sara Griselda Martínez Covarrubias: Directora de Posgrado de Pedagogía en la Universidad de Colima. Maestra en Tecnología Educativa por la Universidad de Salamanca, España. Ahora cursa un doctorado en Barcelona.

Elia Marúm: Doctora en Economía. Directora de graduados de la Universidad de Guadalajara. Miembro fundador de la Asociación de Mujeres Universitarias de Jalisco, A.C.



Alfonso Rivas Mira: Doctor en Sociología. Investigador de tiempo completo de la U. de C. Coordinador del *Programa de estudio sobre la Cuenca del Pacífico* de la U de C.

Landy Sánchez Peña: Estudiante de la Carrera de Ciencias Políticas de la U. de C. Ayudante de Investigación del *Programa de la Cuenca del Pacífico*, CUIS, Universidad de Colima.

Marcela Sereñi: Directora General de Laboratorios Marcel, S.A. de C.V. Presidenta de la Asociación de Mujeres Jefas de Empresa, A.C.

Julia Tuñón: Doctora en Historia. Investigadora del Departamento de Estudios Históricos del INAH, en la ciudad de México. Se dedica al estudio de la mujer en la historia y tiene varias publicaciones sobre el tema.

Jorge Vega: Licenciado en Letras y Lingüística por la Universidad de Colima. Reportero de la Dirección General de Información, U de C.

Gloria Vergara: Doctora en Letras. Catedrática de Literatura en la Universidad de Colima.



sentación breve (no más de 250 palabras), donde sinteticen los propósitos y conclusiones principales.

- Las notas deberán limitarse a las estrictamente necesarias. Deben estar cuidadosamente revisadas las referencias bibliográficas y las citas textuales, ya que son responsabilidad del autor. Se recomienda, asimismo, restringir el número de cuadros y gráficas a las indispensables, ubicándolos al final e indicando su ubicación en el texto.
- La bibliografía merece recomendación especial. Se solicita consignar con exactitud, en cada caso, toda la información necesaria (nombre del o los autores, título completo, incluido subtítulo cuando corresponda, editor, ciudad, mes y año de publicación, y si se trata de una serie, indicar el título y el volumen o la parte correspondiente, etcétera).
- La dirección de la revista se reserva el derecho de encargar la revisión y los cambios editoriales que requieran los artículos.
- Los autores recibirán un ejemplar de cortesía donde aparezca su artículo más tres separatas del mismo.
- Todos los trabajos están sujetos a revisión y dictamen del consejo editorial.♦



Títulos en CD-ROM de reciente aparición

Los discos editados por el Centro Nacional Editor de Discos Compactos de la Universidad de Colima abarcan una variada gama de aplicaciones tecnológicas y de temáticas de información: desde discos con aplicaciones de multimedia e hipertexto, hasta los que ofrecen el acceso a información jurídica, médica y museográfica, sin faltar, obviamente, los que almacenan la información referencial.

Dentro de su producción, que alcanza más de cuarenta títulos, el Cenedic presenta sus novedades editoriales:

Tratados internacionales celebrados por México

Estos dos discos, producidos por la Secretaría de Relaciones Exteriores, contienen la colección *Tratados celebrados por México* (desde 1823 hasta 1993), la cual consta de XLI tomos y cinco apéndices. Incluyen el texto íntegro de cada uno de los tratados de los cuales México ha formado parte, desde los primeros años de vida independiente hasta 1993. Con relación a cada uno de estos tratados, se cuenta con un registro de fechas de firma, aprobación por parte del H. Senado de la República, vinculación en el *Diario Oficial de la Federación* y entrada en vigor. El precio de esta colección es de N$ 1 000.

Una visión de la modernización de México

La colección *Una visión de la modernización de México*, del Fondo de Cultura Económica, se presenta ahora en un CD-ROM que contiene un testimonio calificado de las políticas más destacadas de la administración pasada. Los temas son tratados por especialistas que han desempeñado cargos y responsabilidades de los nuevos cauces del acontecer nacional. Su precio es de N$ 300.

Atlas pesquero de México. Pesquerías más relevantes

Este CD-ROM multimedia contiene información sobre las pesquerías relevantes de México, resultado de investigaciones científicas realizadas por el Instituto Nacional de La Pesca. Plasma aspectos importantes de los recursos pesqueros como la descripción, forma de explotación y regulación pesquera, su biología y medio ambiente. Consta de tres secciones: recursos que componen cada pesquería, características físico-químicas y climáticas de nuestros mares y enfoque socioeconómico. Algunas secciones están también en inglés y francés. Su precio es de N$ 300.

Para mayor información acerca de éstos y otros títulos de nuestro catálogo, favor de dirigirse al Centro Nacional Editor de Discos Compactos de la Universidad de Colima, avenida Universidad 333, C.P. 28040, Colima, Col., teléfonos (331) 4 30 04 y 4 60 01; E.mail: beas@volcan.ucol.mx.

Cenedic Centro Nacional Editor de Discos Compactos

Universidad de Colima

galería universitaria

LIBROS ♦ DISCOS ♦ REVISTAS ♦ TEXTOS ESCOLARES

Gregorio Torres Quintero 62, C.P. 28000
Tel. 2-44-00 Colima, Col.

Medicina alternativa
(Masajes)

Dra. Rosa Delia Rosales Escobar

Zaragoza 87, Colima / Teléfono 4 51 22
De 9:00 a 14:00 y de 17:00 a 20:00 horas
Clínica Doble Diamante

Arquitecto
Proyectos, construcción

Luis Alberto Mendoza Pérez

Gabino Barreda 28, Colima / Teléfono 4 30 35
De 9:00 a 14:00 y de 16:00 a 20:00 horas

Constructora Integral Inmobibliaria Santa Bárbara
Bienes raíces y construcción a la medida de sus presupuestos y necesidades

Ing. Horacio Cervantes Ochoa

Cóndor 164, Colinas de Santa Bárbara
Frente al campo de futbol de Campoverde
Teléfono 3 58 94

Planeación-evaluación e informes institucionales, *Sistemas de información y estudios de organización*

Ing. Marta López Escobar

Cuauhtémoc, Colima / Teléfono (332) 8 00 92
Lunes a viernes de 17:00 a 20:00 horas

Consultoría Económica Internacional, S.A. de C.V.

Asesoría y planificación de desarrollos agropecuarios para exportación

Aldama 243, Colima / Teléfono y fax (331) 3 26 13
Lunes a viernes de 10:00 a 14:00 y de 17:30 a 20:30 horas

Psicoterapia individual y de pareja
Ansiedad, depresión, problemas de relación sexual, Medicina psicosomática

Dr. Moisés Rozanes Tassler

Certificado-Amplia experiencia
Colima, Col. / Teléfono 4 38 08
Descuento a universitarios

Dra. Leonor López Hernández

Cirujano dentista / Ortodoncia
Felipe Sevilla del Río 144, Lomas Vista Hermosa
Teléfono 2 75 89

Fotoarte
Retrato artístico, *B/N*, color, sepia, etcétera

Cecilia Álvarez González

Eduardo Cruz González 220, Azaleas, Villa de Álvarez
Teléfono 1 08 38 / Atención todo el dia

Papeles y Participaciones
Papeles importados y del país

Alfredo García Farías

Línea de sociales, pintura, dibujo, diseño, arquitectura, oficina y escolar
Felipe Sevilla del Río 54, Lomas Vista Hermosa
Teléfono 3 10 20

Centro de Copiado de Colima
Diseño y Duplicación

Volantes, circulares, listas de precios, boletines, sobres, folders, tarjetas de presentación
ENTREGAMOS EN UNA HORA

Felipe Sevilla del Río 118 L-A, Lomas Vista Hermosa
Teléfono 3 22 22

DIRECTORIO PROFESIONAL